

## **1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit**

Der Unterricht im Fach Deutsch wird in den Jahrgängen 5 und 6 mit wöchentlich 2 Basis- Unterrichtsstunden und einer Segel-Stunde á 60 Minuten angeboten. Eine Auswahl von Schulbüchern und Informationsmaterialien ist für den Einsatz im Unterricht vorhanden und ermöglicht so eigenständige Recherchen und selbstgesteuertes Lernen. Für die Arbeit mit elektronischen Medien und dem Internet kann der Unterricht im Informatikraum unserer Schule stattfinden oder der Notebookwagen genutzt werden.

## **2. Entscheidungen zum Unterricht**

### **Unterrichtsvorhaben**

Im Folgenden werden die Unterrichtsvorhaben im Fach Deutsch dokumentiert.

### **Übersicht über die Unterrichtsvorhaben**

Die folgende Übersicht legt die Zuordnung der Inhalte und die Reihenfolge der Behandlung der Inhalte fest.

Deutsch	Inhalte	Konkrete Inhalte
<p>Jahrgangsstufe 6</p>	<p><b>Argumentieren</b> (Aufgabentyp 3: Zu einem Sachverhalt begründet Stellung nehmen)</p> <p><b>Schwerpunkt</b> <b>Methodentraining:</b> Markieren und Prüfen</p> <p><b>Organisationstraining:</b> Schreibplanung</p> <p><b>Sozialtraining:</b> Einhalten von vereinbarten Regeln in Diskussionen, Arbeit mit Partnern und in der Gruppe (Schreibkonferenz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ eine <b>schöne und passende Anrede</b> und eine <b>passende Grußformel</b> wählen.</li> <li>➤ die <b>Ausgangssituation schildern</b> und <b>deutlich eine Meinung formulieren</b></li> <li>➤ zwischen <b>Meinung, Argument und Beispiel unterscheiden</b></li> <li>➤ <b>Argumente (Begründungen) für eine Position darlegen</b> und diese mit <b>anschaulichen Beispielen verknüpfen</b></li> <li>➤ eine <b>Position am Ende noch einmal zusammenfassend deutlich machen</b></li> <li>➤ den <b>richtigen Aufbau eines (Leser)-Briefes berücksichtigen</b></li> <li>➤ dem Aufbau entsprechend <b>passende Absätze setzen</b></li> <li>➤ eine <b>komplette Stellungnahme schriftlich verfassen</b> und alle <b>Merkmale beachten</b></li> <li>➤ die <b>Anredepronomen richtig schreiben</b></li> <li>➤ eine <b>höfliche Sprache verwenden</b> und mich <b>adressatengerecht ausdrücken</b></li> </ul>

Deutsch	Inhalte	Konkrete Inhalte
Jahrgangsstufe 6	<p><b>Unfallbericht</b> (Sprachabschneider) (Aufgabentyp 2: Sachlich berichten und beschreiben-auf Basis von Material)</p> <p><b>Schwerpunkt</b> <b>Methodentraining:</b> Markieren und Prüfen</p> <p><b>Organisationstraining:</b> Arbeitsschritte bei der Textarbeit</p> <p><b>Sozialtraining:</b> Arbeit mit Partnern und in der Gruppe (Schreibkonferenz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Wortarten unterscheiden und sie richtig bezeichnen</li> <li>➤ die Begriffe <b>Deklination, Konjugation, Tempus und Steigerung</b> kennen und sie richtig anwenden</li> <li>➤ Fragen zum Text beantworten</li> <li>➤ Fehler in Texten erkennen und korrigieren</li> <li>➤ Strukturen der deutschen Sprache erkennen und ihre Bedeutung einschätzen</li> <li>➤ einer Skizze Informationen entnehmen</li> <li>➤ sachlich und strukturiert über einen Unfall berichten</li> <li>➤ Unfallberichte adressatengerecht verfassen</li> <li>➤ Unfallberichte in Einleitung, Hauptteil und Schluss gliedern</li> </ul>

Deutsch	Inhalte	Konkrete Inhalte
<p>Jahrgangsstufe 6</p>	<p><b><u>Gruselgeschichten</u></b> (Aufgabentyp Typ 1b: Erzählen-auf Basis von Materialien oder Mustern)</p> <p><b><u>Schwerpunkt</u></b> <b>Methodentraining:</b> Arbeit mit dem Wörterbuch, Schreibkonferenzen</p> <p><b>Organisationstraining:</b> Schreiben und überarbeiten</p> <p><b>Sozialtraining:</b> Arbeit mit Partnern und in der Gruppe (Schreibkonferenz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ eine erkennbare <b>Gliederung in Einleitung, Hauptteil und Schluss</b> verwenden</li> <li>➤ eine <b>Gruselgeschichte sinnvoll beginnen.</b></li> <li>➤ eine <b>Einleitung untersuchen</b> und die Antworten auf die W-Fragen finden</li> <li>➤ <b>bildhafte Beschreibungen für die Umgebung/die Gefühle finden</b> und <b>Verben</b> richtig in das <b>Präteritum</b> setzen</li> <li>➤ <b>Sinneswahrnehmungen beschreiben</b></li> <li>➤ <b>Spannungselemente erkennen, markieren und richtig einsetzen</b></li> <li>➤ viele <b>Gruselwörter richtig schreiben</b></li> </ul>

Deutsch	Inhalte	Konkrete Inhalte
<p>Jahrgangsstufe 6</p>	<p><b><u>Fabeln</u></b> (Aufgabentyp 6: Texte nach einfachen Textmustern verfassen, umschreiben oder fortsetzen)</p> <p><b><u>Schwerpunkt</u></b> <b>Methodentraining:</b> Markieren, Schreibkonferenz <b>Organisationstraining:</b> Arbeit mit dem Wörterbuch, Schreiben und Überarbeiten, Schreibkonferenz <b>Sozialtraining:</b> Arbeit mit Partnern und in der Gruppe (Schreibkonferenz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ einzelne <b>Fabelcharaktere benennen</b></li> <li>➤ den <b>Fabelcharakteren passende Eigenschaften</b> zuordnen</li> <li>➤ <b>typische Gegensätze benennen</b> und diese den <b>Fabeltieren zuordnen</b></li> <li>➤ den <b>Inhalt eines Streitgesprächs erfassen</b></li> <li>➤ die <b>Lehre/Moral</b> am Ende der Fabel <b>verstehen</b></li> <li>➤ die <b>wörtliche Rede</b> mit den entsprechenden <b>Satzzeichen</b> richtig verwenden</li> <li>➤ einen <b>typischen Fabelanfang erkennen</b></li> <li>➤ <b>fabeltypische Adjektive</b> erkennen und einsetzen</li> <li>➤ die <b>Gliederung in Einleitung, Hauptteil (Aktion/Reaktion) und Schluss</b> anwenden</li> </ul>

Deutsch	Inhalte	Konkrete Inhalte
<p>Jahrgangsstufe 6</p>	<p><b><u>Gedichte</u></b> (Aufgabentyp 4a: Einen literarischen Text mit Hilfe von Fragen untersuchen)</p> <p><b><u>Schwerpunkt</u></b> <b>Methodentraining:</b> Markieren, Schreibkonferenz <b>Organisationstraining:</b> Schreibkonferenz, Arbeit mit dem Wörterbuch <b>Sozialtraining:</b> Arbeit mit Partnern und in der Gruppe (Schreibkonferenz)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ die <b>Versanzahl</b> und die <b>Strophenanzahl</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ den <b>Reim</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ <b>Metaphern</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ <b>Personifikationen</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ <b>Vergleiche</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ <b>Lautmalereien</b> richtig benennen und markieren</li> <li>➤ in der <b>Einleitung einer Analyse</b> alle wichtigen Informationen nennen</li> <li>➤ im <b>Hauptteil</b> alle wichtigen Informationen nennen</li> <li>➤ im <b>Schluss</b> das Gedicht aus eigener Sicht beurteilen</li> </ul>